



1

# 大堂 貴史

NO1 プレゼンター、オーディープランニングの大堂貴史と申します。子供用品の企画・販売を行っております。“小さな手”にフィットする折れない クレヨン「くれぴつ」を主に保育園・幼稚園などの施設様向けに販売しております。私の母は熊本で公立保育園の保育士として定年まで勤務していました。母の夢はいつか自分の保育園をもつこと。私は都内に住んでおり、夢実現のため直撃努力することできましたが、何か自分でできることはないだろうか、保育園や幼稚園で扱われる仕事が何ができるだろうかと思うからスタートしました。クレヨンの社会性は実家の娘がきっかけです。娘が1歳を過ぎ頃、お絵かきをさせてみようと画材を購入しましたが、いざ使わせてみると、先がまぼろち折れてしまい、口に入れてしまわないか、よく見てないと危険ではないか、と感しました。幼児期のお絵かきは点や線といづれもすりこむ殴り書きから始まります。もっと安全で安心なクレヨンはないのか、「くれぴつの誕生は娘に合うクレヨン探しから始まりました。「くれぴつ」は簡単には折れない強度があり、また組み替えることで丸形や丸形の色鉛筆が持たない小さな手でも、しっかり握って描くことができます。もっとおもしろいお絵かきを楽しんでもらいたい、そういう想いから「くれぴつ」は生まれました。「くれぴつ」は始まりです。このような安心・安全な商品をこれからもご愛用していただきたいと思います。待機児童問題・保育士不足など保育の現場では様々な問題を抱えています。現場で働く保育士さんが安心して保育ができるように、多様化するニーズに応えられるように、全力でサポートしてまいります。ご支援の程よろしくお願い致します。